PLANO DE ENSINO

FDCON

DISCIPLINA: FILOSOFIA GERAL E JURÍDICA (teorias da justiça)

TURNO: M/N	PERÍODO: 2º	C.H.60

PROFESSOR:

I – IDENTIFICAÇÃO

Curso: Direito

II – Ementa

Apresentar o conceito de filosofia e sua historia (antiguidade clássica, medieval, cristianismo e filosofia, revolução científica, racionalistas, empiristas, filosofia moderna e século XX). Tratar das principais linhas filosóficas que tenham relação direta com o direito: (i) teoria do conhecimento (epistemologia), (ii) ética e (iii) filosofia política (teorias relativas à aquisição da propriedade privada e organização do Estado). As principais teorias da justiça, seus conceitos e a ligação com a ciência jurídica são apresentados: (i) Platão (A República); (ii) Aristóteles (Ética a Nicômaco; (iii) Tomás de Aquino (Suma Teológica); (iv) Hans Kelsen (Teoria Pura do Direito e "O que é Justiça?"); (v) John Rawls (Uma Teoria da Justiça); e (vi) Kaldor-Hicks e Pareto (Consequencialismo). Abordar os temas da dogmática jurídica e do juspositivismo.

III – Objetivos da Disciplina

Objetivo Geral:
Demonstrar a unidade do sistema jurídico, de modo a explicitar seu papel social, e construir uma visão *inter* e *multidisciplinar*, capaz de fomentar os arranjos entre sociedade e Estado, propiciando ao estudante de direito a compreensão do papel que cabe ao jurista desempenhar. Desse modo, a disciplina se insere no projeto pedagógico da FDCON de construir uma visão social da realidade, articulando teoria e práxis, que tenha o homem como sujeito das transformações sociais.

Objetivos Específicos:

- Compreender a perspectiva filosófica do Direito dentro da reflexão do cotidiano;
- Analisar as diversas possibilidades de entendimento e de pensamento acerca das variadas posturas do ser humano;
- Analisar a vida humana em suas diversas dimensões de justiça, de igualdade e do próprio Direito, a fim de buscar uma interpretação das diversas formas de se pensar.
- Criticar as diversas posturas do ser humano, ao longo da história e do desenvolvimento do pensamento, buscando entender suas motivações e fundamentos;
- Propor uma visão crítica da experiência jurídica, na busca de uma possível solução para as questões acerca do fundamento do Direito;
- Estabelecer as diversas interpretações acerca do pensamento do direito positivo e das compreensões diversificadas acerca das Leis e das Normas.

PLANO DE ENSINO

FDCON

IV – Habilidades

- Leitura, compreensão e elaboração de textos, atos e documentos jurídicos ou normativos, com a devida utilização das normas técnico-jurídicas;
- Interpretação e aplicação do Direito;
- Pesquisa e utilização da legislação, da jurisprudência, da doutrina e de outras fontes do Direito;
- Correta utilização da terminologia jurídica ou da Ciência do Direito.
- Construir e aplicar a leitura e compreensão filosófica no Direito e nos diversos campos adjacentes ao estudo dos conceitos jurídicos e legais.

V – Competências

- COMPREENDER e ARTICULAR a prática de conteúdos teóricos e normativos, advindos do Direito, da Filosofia e das Ciências que contribuíam para o discernimento dos conceitos aplicados;
- CAPACIDADE de utilização eficaz de raciocínio jurídico, de argumentação, de persuasão e de reflexão crítica, e de desenvolvimento eficiente de pesquisa e manejo adequado da legislação, da jurisprudência, da doutrina e de outras fontes do Direito (e da própria filosofia clássica e jurídica);
- PESQUISAR questões jurídicas, filosóficas e afins;
- DOMINAR as tecnologias e os métodos sempre atualizados para a permanente compreensão e aplicação do Direito;
- UTILIZAR a consciência e a visão crítica dos problemas de tempo e espaço em que se insere, aliada à capacidade de proceder a julgamentos e tomada de decisões adequadas e
- DOMINAR capacidade de interpretação, reflexão e argumentação em relação à solução de conflitos e atendimentos de legítimos interesses, no âmbito judicial e extrajudicial, de modo a exercer adequadamente as atividades ligadas à Ciência Jurídica, à prestação da justiça e ao desenvolvimento da cidadania;

VI – Descrição do Conteúdo

UNIDADE I: Noção de Filosofia do Direito.
1.1. Conceito - o que é a Filosofia Clássica e a Filosofia do Direito ou Filosofia Jurídica?
1.2. Objeto – a Filosofia do Direito busca atualizar seus conceitos.
1.3. Método – a Filosofia do Direito constroi novas metodologias.
1.4. Posição frente a outros saberes.

UNIDADE II: Evolução do Pensamento na Filosofia do Direito.
2.1 A filosofia jurídica greco-romana (Sócrates, Platão e Aristóteles e suas contribuições à modernidade).
2.2 A filosofia jurídica da Idade Média e do Renascimento. Transição do Direito Natural ao Direito Positivo.
2.3 A moderna filosofia jurídica e o pensamento de Kant e de Stuart Mill.

UNIDADE III: Perquirições regionais.
3.1. Ontologia jurídica. Problemas centrais.
3.2. Epistemologia jurídica. Como teoria da Ciência do Direito.
3.3. Deontologia jurídica. Superposição do problema do valor ao problema da validade. 3.4. Axiologia jurídica. O lugar do Direito Natural.

UNIDADE IV: Posições especiais.
4.1. Normativismo jurídico: fundamentos da NORMA.
4.2. Fenomenologia jurídica: percepção do fenômeno jurídico.
4.3. Tridimensionalismo jurídico: a compreensão da norma, do valor e fenômeno.

VII – Procedimentos Didáticos

Aula expositiva e dialogada**, com debates e discussões sobre os conteúdos ministrados**, procurando-se testar a consistência dos conceitos e formulações à luz do ordenamento jurídico, para abordagem prática do Direito, através de aplicação do conteúdo ministrado aos problemas jurídicos presentes em nossa sociedade.

A disciplina desenvolver-se-á através de **metodologias ativas, trabalhando casos concretos, cuja problematização visará à aplicação do Direito para pleno entendimento de sua utilidade prática** e para fomentar uma visão plural da sociedade e do fenômeno jurídico, de modo que a didática utilizada se desdobre na compreensão do discente como ser autônomo.

Além desses procedimentos didático-pedagógicos e, visando atender as Portarias MEC nº 343/2020 e nº 544/2020, bem como o Parecer CNE/CP nº 11/2020, as aulas terão as seguintes configurações:

1º Anteriormente ministradas presencialmente, passarão a ser ministradas, na modalidade remota ao vivo pela plataforma "Zoom", no mesmo dia e horário da aula presencial, através das tecnologias de informação e comunicação, com a utilização de ferramentas síncronas (via transmissão online – Webconferências, chats, seminários e debates online, que acontecem em horário previamente agendado) com aula mediada pelo professor, e as ferramentas assíncronas (são aquelas consideradas desconectadas do momento real e/ou atual) como materiais disponíveis e acessíveis no sistema de acesso dos alunos.

2º Todas as atividades estarão disponíveis através de links disponíveis no Portal do Aluno TOTVS, que poderá ser acessadas pelos estudantes a qualquer hora, tais como: material de aula na Plataforma Prezi, testes, tarefas, listas de exercícios, e-mail, arquivos de conteúdo, vídeos, gravação das aulas. Será utilizada uma combinação entre ferramentas síncronas e assíncronas para oferecer uma boa experiência de ensino, permitindo doses certas de interatividade e autonomia do protagonismo dos nossos estudantes.

3º As atividades práticas supervisionadas seguem as regras da Portaria MEC nº 544/2020, conforme Ofício e planilhas encaminhados pela FDCON ao MEC.

4º Durante todo o semestre serão aplicadas Metodologias Ativas, possibilitando ao aluno desenvolver habilidades e competências previstas na DNC e no PPC do curso utilizando:

4.1) A aprendizagem entre pares e times, com formação de equipes dentro de determinada turma para que o aprendizado seja feito em conjunto e haja compartilhamento de ideias;

4.2) Aprendizagem baseada em problemas, construindo o aprendizado conceitual, procedimental e atitudinal por meio de problemas propostos, possibilitando exposição a situações motivadoras, preparando o discente para o mundo do trabalho;

4.3) Aprendizagem baseada em projetos: fazer com que os alunos adquiram conhecimento por meio da solução colaborativa de desafios.

VIII – Recursos/ Materiais/ Locais

A disciplina será ministrada através de aulas expositivas, com a utilização de **Lousa Digital,** datashow, retroprojetor, articuladas no Prezi e a utilização do acervo **Bibliográfico digital e físico** da instituição, cujo aparato tecnológico propiciará aulas dinâmicas, com **metodologias ativas, que fazem do aluno protagonista** de seu aprendizado, além de **apresentações orais por meio de microfone**, bem como visitas técnicas para complemento das atividades em sala.

PLANO DE ENSINO

FDCON

IX – Avaliação

O discente será avaliado com base na distribuição de 100 (cem) pontos, consistente na aplicação **de 3 avaliações**, sendo**: 1ª Avaliação Parcial**: 30 (trinta) pontos, distribuídos em múltiplas avaliações-trabalhos realizados em sala de aula, com o intuito de fomentar a pesquisa e a apresentação oral das atividades**; 2ª Avaliação Parcial**: 30 (trinta) pontos, cujas aplicação consistirá em prova formal, com um total de 5 questões dissertativas, tendo como base as **questões de formação geral do ENADE**; **e Avaliação Final: 40 (quarenta) pontos**, efetivados da seguinte forma: a turma será dividida em 8 equipes e cada equipe, através de sorteio, será responsável por **um processo real já arquivado na Vara do Júri de Contagem**, devendo, todos os integrantes da respectiva equipe **produzir texto escrito** referente à pesquisa feita do processo real, com **valor de 20 (vinte) pontos**, e a realizar apresentação Oral, com valor **de 20 (vinte)** pontos, no Júri Simulado da FDCON.

X – Bibliografia

Básica

- ADEODATO, J. M. **Filosofia do direito** - uma crítica a verdade. 6. ed. São Paulo: Saraiva, 2019.
- CASTILHO, R. D. S. **Filosofia Geral e Jurídica**. 5. ed. São Paulo: Saraiva, 2018.
- NUNES, L. A. R. **Manual de Filosofia do Direito**. 7. ed. São Paulo: Saraiva, 2018

Complementar

- BARROS, A. R. G. D.; OLIVEIRA, C. E. D.; BRITO, A. R. T.; WERLE, D. L.; SIMOES, B. C. **Manual de Filosofia Política**. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2018
- CICCO, C. D. **História do Direito e do Pensamento Jurídico**. 8. ed. São Paulo: Saraiva, 2017.
- COMPARATO, F. K. **Rumo à justiça**. 2. ed. São Paulo: Saraiva, 2013
- GOMES, L. F.; BIANCHINI, A.; FERRAJOLI, L. **Coleção Saberes críticos - A cultura jurídica e a filosofia analítica no século XX**. São Paulo: Saraiva, 2015.
- SILVA, F. G.; RODRIGUEZ, J. R. **Manual de sociologia jurídica**. 3. ed. São Paulo: Saraiva, 2019