PLANO DE ENSINO

FDCON

DISCIPLINA: Formação Social do Brasil (Antropologia)

TURNO: M/N	PERÍODO: 1º	C.H.: 60

PROFESSORA:

I – IDENTIFICAÇÃO

Curso: Direito

II – Ementa

O curso tem por objetivo proporcionar ao estudante uma visão histórica, econômica, social e política dos processos de formação e transformação da sociedade brasileira, desde o período colonial até o momento de consolidação da modernidade urbana e industrial. Com apoio em literatura especializada serão abordadas questões relacionadas à construção da nação e da cidadania, às etapas dos processos de desenvolvimento econômico, político e social e aos processos de gestação e reprodução das relações sociais que dão permanência e continuidade as formas de dominação e subordinação. O objetivo é conhecer e discutir as principais interpretações da formação social brasileira e o debate atual sobre esse tema, partindo da leitura de autores clássicos do pensamento social brasileiro do século XX. Cultura afro-brasileira e indígena. Questões sociais em torno de problemas étnico-raciais e do surgimento de novas identidades.

III – Objetivos da Disciplina

Objetivos Gerais:
O objetivo da disciplina é proporcionar uma reflexão sobre as interpretações da realidade social, econômica política e cultural do Brasil ao longo de seu processo histórico. Partindo da análise das transformações ocorridas entre os séculos XVI e XVIII discutiremos formação do mundo moderno e a emergência de diagnósticos sociológicos e antropológicos que formaram a base teórica para algumas destas interpretações. A disciplina buscará abordar as particularidades do processo de formação do Brasil dando ao aluno os fundamentos necessários para entender os principais conceitos, fatos históricos e o debate dos "intérpretes do Brasil", com destaque às obras de Gilberto Freyre, Sérgio Buarque de Holanda, Darcy Ribeiro e Caio Prado Júnior.

Objetivos Específicos

- Analisar as transformações ocorridas no mundo ocidental entre os séculos XVI e XVIII;
- Compreender os principais diagnósticos sociológicos e antropológicos surgidos neste período para analisar estas transformações;
- Identificar as principais etapas dos processos de desenvolvimento econômico, político e social da sociedade brasileira, desde o período colonial até o momento da consolidação da modernidade urbana e industrial até os dias atuais;

Discutir as principais interpretações da formação social brasileira e o debate atual sobre o tema, a partir da leitura de autores clássicos do pensamento social brasileiro.

PLANO DE ENSINO

FDCON

IV – Habilidades

- Elaboração de textos utilizando os conceitos fundamentais da Antropologia, Economia, Sociologia, com a devida utilização das normas técnicas.
- Identificação destes conceitos em análises textos e em estudos de casos práticos.
- Utilização de raciocínio, de argumentação e de reflexão crítica na análise da História do Brasil.
- Apresentação de trabalhos em público versando sobre os temas da disciplina.

V – Competências

- Leitura, compreensão de textos;
- Estabelecer as relações do Direito com outras áreas do saber, abrangendo dentre outros, estudos que envolvam conteúdos essenciais sobre Antropologia, Economia, História e Sociologia;
- Conhecer as etapas históricas de formação social, econômica e política do Brasil.

  Conhecer os principais conceitos presentes nas análises dos autores brasileiros sobre a formação social do Brasil.

VI – Descrição do Conteúdo

UNIDADE I –A Formação do mundo moderno
1.1 –Transformações entre os séculos XVI e XVIII
1.2 – A perspectiva sociológica: Marx, Durkheim e Weber
1.3 - A perspectiva antropológica: Etnocentrismo e Relativismo Cultural.

UNIDADE 2 - A Formação social, política e econômica do Brasil Colonial
2.1– A garantia das fronteiras; como os portugueses administravam o Brasil
2.2 –a economia e a sociedade coloniais; a estrutura do novo mundo português
2.3– Matrizes étnicas do Brasil colonial: a cultura negra, a cultura indígena, a cultura portuguesa. Miscigenação, cultura e biologia.
2.4– Crise no sistema colonial e a emergência de um Brasil Independente.

UNIDADE 3 - A formação social econômica e política brasileira no século XIX
3.1 - A construção do Estado nacional.
3.2 – O movimento abolicionista
3.3 – Brasil República
3.4 - As bases sociais da dominação e da subordinação.

PLANO DE ENSINO

FDCON

UNIDADE 4- A formação social brasileira no século XX
4.1- crise oligárquica, desenvolvimento nacional e sociedade dependente.
4.2- Modernização capitalista e o surgimento de novos sujeitos políticos.
4.3 – O mundo globalizado e os desafios da contemporaneidade.

UNIDADE 5 -Dilemas contemporâneos da sociedade brasileira – Os Intérpretes do Brasil.
5.1-Capistrano de Abreu: Formação do Povo Brasileiro
5.2–Gilberto Freyre: o elogio da colonização portuguesa
5.3-Sérgio Buarque de Holanda: a superação das raízes ibéricas
5.4- Caio Prado Júnior: A reconstrução crítica do sonho de emancipação e autonomia nacional
5.5 – Darcy Ribeiro: contribuição cultural das matrizes de formação do povo brasileiro

Cronograma de Desenvolvimento das Disciplinas Zetéticas 1º Período	
Período (quinzenal)	**Conteúdo Programático**
	- Apresentação da Disciplina, do planejamento acadêmico e da modalidade avaliativa a ser realizada no semestre. **UNIDADE I –A Formação do mundo moderno** 1.1 –Transformações entre **os** séculos XVI e XVIII 1.2 – A perspectiva sociológica: Marx, Durkheim e Weber
	1.3 - A perspectiva antropológica: Etnocentrismo e Relativismo Cultural.
	UNIDADE 2 - A Formação social, política e econômica do Brasil Colonial 2.1– A garantia das fronteiras; como os portugueses administravam o Brasil 2.2 –a economia e a sociedade coloniais; a estrutura do novo mundo português 2.3– Matrizes étnicas do Brasil colonial: a cultura negra, a cultura indígena, a cultura portuguesa. Miscigenação, cultura e biologia. 2.4– Crise no sistema colonial e a emergência de um Brasil Independente.
	UNIDADE 3 - A formação social econômica e política brasileira no século XIX 3.1 - A construção do Estado nacional. 3.2 – O movimento abolicionista
	UNIDADE 4- A formação social brasileira no século XX 4.1- crise oligárquica, desenvolvimento nacional e sociedade dependente. 4.2- Modernização capitalista e o surgimento de novos sujeitos políticos. 4.3 – O mundo globalizado e os desafios da contemporaneidade.
	UNIDADE 5 -Dilemas contemporâneos da sociedade brasileira – Os Intérpretes do Brasil. 5.1- Capistrano de Abreu: Formação do Povo Brasileiro 5.2 – Gilberto Freyre: o elogio da colonização portuguesa
	5.3 - Sérgio Buarque de Holanda: a superação das raízes ibéricas 5.4- Caio Prado Júnior: A reconstrução crítica do sonho de emancipação e autonomia nacional
	5.5 – Darcy Ribeiro: contribuição cultural das matrizes de formação do povo brasileiro

	- Revisão dos principais tópicos do conteúdo; - Preparação temática para o Campeonato de Debates.
	- Preparação temática para o Campeonato de Debates. - Efetivação do Campeonato de Debates.
	- Revisão temática dos principais tópicos do conteúdo.
	- Revisão temática dos principais tópicos do conteúdo.

VII – Procedimentos Didáticos

Aula expositiva e dialogada, **com debates e discussões sobre os conteúdos ministrados,** procurando-se testar a consistência dos conceitos e formulações à luz do ordenamento jurídico, para abordagem prática do Direito, através de aplicação do conteúdo ministrado aos problemas jurídicos presentes em nossa sociedade.

A disciplina desenvolver-se-á através **de metodologias ativas, trabalhando casos concretos, cuja problematização visará à aplicação do Direito para pleno entendimento de sua utilidade prática** e para fomentar uma visão plural da sociedade e do fenômeno jurídico, de modo que a didática utilizada se desdobre na compreensão do discente como ser autônomo.
Além desses procedimentos didático-pedagógicos e, visando atender as Portarias MEC nº 343/2020 e nº 544/2020, bem como o Parecer CNE/CP nº 11/2020, as aulas terão as seguintes configurações:
1º Anteriormente ministradas presencialmente, passarão a ser ministradas, na modalidade remota ao vivo pela plataforma "Zoom", no mesmo dia e horário da aula presencial, através das tecnologias de informação e comunicação, com a utilização de ferramentas síncronas (via transmissão online – Webconferências, chats, seminários e debates online, que acontecem em horário previamente agendado) com aula mediada pelo professor, e as ferramentas assíncronas (são aquelas consideradas desconectadas do momento real e/ou atual) como materiais disponíveis e acessíveis no sistema de acesso dos alunos.
2º Todas as atividades estarão disponíveis através de links disponíveis no Portal do Aluno TOTVS, que poderá ser acessadas pelos estudantes a qualquer hora, tais como: material de aula na Plataforma Prezi, testes, tarefas, listas de exercícios, e-mail, arquivos de conteúdo, vídeos, gravação das aulas. Será utilizada uma combinação entre ferramentas síncronas e assíncronas para oferecer uma boa experiência de ensino, permitindo doses certas de interatividade e autonomia do protagonismo dos nossos estudantes.
3º As atividades práticas supervisionadas seguem as regras da Portaria MEC nº 544/2020, conforme Ofício e planilhas encaminhados pela FDCON ao MEC.
4º Durante todo o semestre serão aplicadas Metodologias Ativas, possibilitando ao aluno desenvolver habilidades e competências previstas na DNC e no PPC do curso utilizando:
4.1) A aprendizagem entre pares e times, com formação de equipes dentro de determinada turma para que o aprendizado seja feito em conjunto e haja compartilhamento de ideias;
4.2) Aprendizagem baseada em problemas, construindo o aprendizado conceitual, procedimental e atitudinal por meio de problemas propostos, possibilitando exposição a situações motivadoras, preparando o discente para o mundo do trabalho;
4.3) Aprendizagem baseada em projetos: fazer com que os alunos adquiram conhecimento por meio da solução colaborativa de desafios.

PLANO DE ENSINO

FDCON

VIII – Recursos/ Materiais/ Locais

A disciplina será ministrada através de aulas expositivas, com a utilização de **Lousa Digital**, datas show, retroprojetor, utilização do acervo **Bibliográfico digital e físico** da instituição, cujo aparato tecnológico propiciará aulas dinâmicas, com **metodologias ativas, que fazem do aluno protagonista** de seu aprendizado, além de **apresentações orais por meio de microfone**, bem como visitas técnicas para complemento das atividades em sala.

IX – Avaliação

O discente será avaliado com base na distribuição de 100 (cem) pontos, consistente na aplicação de 3 avaliações, sendo: 1ª Avaliação Parcial**: 30 (trinta) pontos**, distribuídos em múltiplas avaliações-trabalhos realizados em sala de aula, com o intuito de fomentar a pesquisa, a leitura e a apresentação oral das atividades; 2ª Avaliação Parcial**: 30 (trinta) pontos**, cujas aplicação consistirá em prova formal, com um total de 5 questões dissertativas, tendo como base as questões de formação geral do ENADE; e Avaliação Final: **40 (quarenta) pontos**, efetivados da seguinte forma: **a turma será dividida em 8 equipes** e cada equipe, através de sorteio**, será responsável por um tema escolhido para ser trabalhado no semestre,** devendo, todos os integrantes da respectiva equipe, produzir **texto escrito referente à pesquisa feita sobre o tema sorteado**, com valor de **20 (vinte) pontos**, e a realizar **apresentação Oral**, com valor de **20 (vinte) pontos**, no **Campeonato de Debates Jurídicos da FDCON.** Após a primeira fase do campeonato, os integrantes das equipes que forem sendo eliminadas **deverão estar presente em todas as apresentações**, sob pena de terem reduzida a pontuação obtida em sua apresentação.

X – Bibliografia

Básica

- REIS, Carlos José. **Identidades do Brasil**. 3.ed. São Paulo. Ed. Fundação Getúlio Vargas, 2000.
- SKIDMORE, Thomas E. **Uma História do Brasil**. 4. ed. São Paulo: Paz e Terra, 1998.
- COMPARATO, Fábio Konder. **A Civilização Capitalista**. São Paulo: ed. Saraiva, 2013

Complementar

- HOLANDA, Sérgio Buarque. **Raízes do Brasil.** Companhia das Letras. 26°. São Paulo, 1995.
- CAVALCANTI, Jorge; FIL, Boucinhas. **Migração e Trabalho no Brasil**. Ed. Saraiva. 1°ed. São Paulo, 2013
- GOMES, LAURENTINO. **Escravidão.** Ed. Globo News. 1°ed. Rio de Janeiro, 2019
- FREYRE, Gilberto. **Casa Grande & Senzala**. ED. Global. 9°ed. São Paulo, 2006.
- RIBEIRO, Darcy. **As Américas e a Civilização**. Ed. Companhia das Letras. 3°ed. São Paulo, 2007.
- JÚNIOR, Caio Prado. **História Econômica do Brasil**. Ed. Brasiliense. 25°ed. São Paulo, 2008.